

Vous avez envie de pratiquer le théâtre au TAPS ?

Parce que votre engagement peut être un sujet de réflexion et que cette période est particulière, nous vous invitons à prendre en compte quelques informations pratiques et éléments importants avant votre inscription.

Les ateliers de théâtre du TAPS en 2021

Les ateliers sont ouverts à ceux-celles qui veulent découvrir ou parfaire leur connaissance du jeu théâtral. Tous les niveaux sont mélangés. Cette activité nécessite du temps et de l'assiduité.

Les ateliers ont lieu **une fois par semaine de 20h à 22h**

de janvier à juin (hors vacances scolaires)

Toutefois en cas de couvre-feu les horaires seront adaptés en fonction de la situation. En cas de confinement les heures seront reportées sur une séance intensive d'une ou plusieurs journées ou demi-journées.

Une sortie d'atelier est prévue au mois de juin 2021. Elle pourra être inventée en cours de semestre en fonction de la situation sanitaire : dans une salle, dans une cour, dans l'espace public, par vidéo... Ce moment permet de s'exposer au regard d'un public, il prend une forme légère et est considéré comme une restitution plus que comme un spectacle.

Le semestre d'ateliers se veut être, avant tout, une approche et une découverte de l'univers d'un artiste, de thématiques et/ou d'auteur-e-s.

Les inscriptions

Les ateliers de la saison dernière ont été bousculés par la crise sanitaire et le TAPS a souhaité proposer aux participants une inscription prioritaire. Mais parallèlement de nouveaux projets sont dédiés aux nouveaux arrivants. Des places sont disponibles pour les ateliers suivants :

- atelier du lundi avec Bruno Journée - projet *Bastringue Valentin*
- atelier du mardi avec Cécile Mourier - projet *C'est plus fort que nous*
- atelier du jeudi avec Marion Grandjean projet *Voyage dans la science-fiction*
- atelier du vendredi avec Muriel Inès Amat – projet *Jouer à être*

Les fiches d'inscription (cf page 3) sont à renvoyer au plus tard le **20/12/2020** à sylvie.darroman@strasbourg.eu

Les groupes sont constitués avant le **28/12/2020**.

Comment se passent les sélections ?

Chaque artiste constitue son groupe d'après son projet. Les critères de sélection pris en compte sont variables : le nombre d'hommes, de femmes, l'âge, l'expérience d'une autre pratique artistique ou sportive, un intérêt pour une activité spécifique ou un passe-temps... ainsi que le nombre d'ateliers déjà pratiqués précédemment au TAPS.



TAPS, théâtre actuel et public de Strasbourg

Ateliers de pratique artistique

Saison 2020-2021

Il n'y aura pas d'audition artistique mais des conversations par Skype, Zoom ou téléphone peuvent éventuellement vous être proposées selon les groupes et les artistes.

Si vous êtes retenu·e dans un groupe, vous serez contacté·e par l'artiste qui le dirige la dernière semaine de décembre.

S'il n'y a pas assez de place dans le groupe qui vous intéresse vous en serez informé·e par Sylvie Darroman et inscrit·e sur une liste d'attente si vous le souhaitez.

À la condition de l'évolution favorable des mesures sanitaires en vigueur actuellement **les ateliers démarrent la semaine du 4 janvier** (sauf l'atelier du mardi avec Cécile Mourier qui démarre le 26 janvier, les premières séances seront rattrapées au printemps).

Vous pourrez participer à 2 séances d'essai. Au terme de la 2^{ème} séance vous vous engagerez par le paiement de votre participation :

Atelier adulte de janvier à juin 2021

170 € plein tarif, 120 € tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi.)

Les ateliers auront lieu à :

La Fabrique de théâtre, 10 rue du Hohwald, 67000 Strasbourg.

Aucun remboursement ne sera accordé.

Il faudra également prévoir l'achat de 2 billets de spectacles pour un total de 12€.

Pour vous inscrire, merci de nous retourner la fiche d'inscription ci-dessous. Pour toute question, n'hésitez pas à contacter Sylvie Darroman :

sylvie.darroman@strasbourg.eu - 03 88 23 79 34

Fiche de renseignements

Madame Monsieur

Nom :

Prénom : Âge :

Adresse :

.....

..... N° téléphone :

E-mail :

Profession (facultatif, peut inspirer les artistes).....

Expérience théâtrale / autres pratiques artistiques (danse, musique, cirque...) :

.....

.....

.....

Qu'attendez-vous d'un atelier de pratique théâtrale?

.....

.....

.....

Quel atelier aimeriez-vous suivre ? Complétez par le jour (Lundi – Bruno / Mardi – Cécile / Jeudi – Marion / Vendredi – Muriel Inès) et classez par ordre de préférence

1. Atelier du

2. Atelier du

3. Atelier du

4. Atelier du

Avez-vous déjà participé à un/des atelier(s) au TAPS ? Si oui, combien ? Avec qui ? Quand ?

.....

Avez-vous déjà déposé une fiche d'inscription au TAPS qui n'a pas été retenue ? Quand ?

.....

Comment avez-vous eu l'information de cet atelier ?

.....

En cochant cette case, vous acceptez de recevoir ponctuellement des informations sur l'actualité du TAPS et l'invitation aux présentations de saison. Votre adresse nous permet également de vous part d'éventuels changements de programme et ne sera pas communiquée à des tiers.

À l'issue de la deuxième séance les participant·e·s s'engagent pour la saison par le règlement des frais d'inscription. Aucun remboursement n'est accordé en cas de désistement en cours d'année.